



ČEBELA

Ustvarjalne ideje

2. del



Avtorji besedil:

Darinka Čobec, Marta Lamovšek, Marija Pilko, Milena Dimec,
Branka Bizjan, Angela Zajc, Mojca Kraljič

Urednica:

Lidija Senič

Avtorji fotografij:

Lidija Senič, Darinka Čobec, Branka Bizjan

Lektorica:

Mojca Pipan

Oblikovanje:

Andrejka Čufer s.p.

Tisk: Collegium Graphicum d.o.o.

Leto izdaje: marec 2019

Naklada: 12.000 izvodov

Izdala in založila:

Čebelarstva zveza Slovenije, Javna svetovalna služba v čebelarstvu
Brdo pri Lukovici 8, 1225 Lukovica pri Domžalah

Brezplačna publikacija

© Izdala in založila

Čebelarstva zveza Slovenije, zanjo: Boštjan Noč, predsednik
Brez predhodnega pisnega dovoljenja lastnikov avtorskih pravic in sozaložnikov je
prepovedano reproduciranje, distribuiranje, predelava ali druga uporaba tega avtorskega
dela ali njegovih delov v kakršnem koli obsegu ali postopku, vključno s fotokopiranjem,
snemanjem, tiskanjem ali shranitvijo v elektronskih medijih.

CIP - Kataložni zapis o publikaciji

Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

638.1:7.04(02.053.2)

595.799:7.04(02.035.2)

ČEBELA : ustvarjalne ideje : 2. del / [avtorji besedil Darinka Čobec ... [et al.] ;
urednica Lidija Senič ; avtorji fotografij Lidija Senič, Darinka Čobec, Branka Bizjan]. -
Brdo pri Lukovici : Čebelarstva zveza Slovenije, Javna svetovalna služba v čebelarstvu, 2019

ISBN 978-961-6516-76-1

1. Čobec, Darinka, 1974- 2. Senič, Lidija

299169792

ISBN 978-961-6516-76-1



9 789616 151676



Avtorji besedil:

Darinka Čobec, Marta Lamovšek, Marija Pilko, Milena Dimec,
Branka Bizjan, Angela Zajc, Mojca Kraljič

Urednica:

Lidija Senič

Avtorji fotografij:

Lidija Senič, Darinka Čobec, Branka Bizjan

Lektorica:

Mojca Pipan

Oblikovanje:

Andrejka Čufer s.p.

Tisk: Collegium Graphicum d.o.o.

Leto izdaje: marec 2019

Naklada: 12.000 izvodov

Izdala in založila:

Čebelarstva zveza Slovenije, Javna svetovalna služba v čebelarstvu
Brdo pri Lukovici 8, 1225 Lukovica pri Domžalah

Brezplačna publikacija

© Izdala in založila

Čebelarstva zveza Slovenije, zanjo: Boštjan Noč, predsednik
Brez predhodnega pisnega dovoljenja lastnikov avtorskih pravic in sozaložnikov je
prepovedano reproduciranje, distribuiranje, predelava ali druga uporaba tega avtorskega
dela ali njegovih delov v kakršnem koli obsegu ali postopku, vključno s fotokopiranjem,
snemanjem, tiskanjem ali shranitvijo v elektronskih medijih.

CIP - Kataložni zapis o publikaciji

Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

638.1:7.04(02.053.2)

595.799:7.04(02.035.2)

ČEBELA : ustvarjalne ideje : 2. del / [avtorji besedil Darinka Čobec ... [et al.] ;
urednica Lidija Senič ; avtorji fotografij Lidija Senič, Darinka Čobec, Branka Bizjan]. -
Brdo pri Lukovici : Čebelarstva zveza Slovenije, Javna svetovalna služba v čebelarstvu, 2019

ISBN 978-961-6516-76-1

1. Čobec, Darinka, 1974- 2. Senič, Lidija

299169792



V ČEBELA

Ustvarjalne ideje

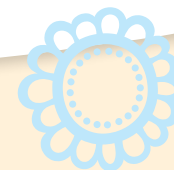
2. del





KAZALO

1. Čebelica - ropotulja (Darinka Čobec)	6
2. Na travniku (Darinka Čobec)	8
3. Čebelica - lutka (Darinka Čobec)	10
4. Rože (Marta Lamovšek)	12
5. Voščilnica čebelnjak (Marija Pilko)	14
6. Lesena priponka čebela (Milena Dimec)	16
7. Čebele iz orehov (Branka Bizjan)	18
8. Slika iz semen (Angela Zajc)	20
9. Papirnata priponka - okrogla (Milena Dimec)	22
10. Hranilnik (Milena Dimec)	24
11. Mini medoviti vrt (Milena Dimec)	26
12. Porisane skodelice (Milena Dimec)	28
13. Voščilnica z marjetico in čebelo (Marja Kraljič)	30





Spoštovani.

Vsem nam je že dobro poznano »reklo«, da je v Sloveniji čebelarstvo poezija kmetijstva.

V Sloveniji čebelarstvo

ni industrija, temveč precej več. V Sloveniji živimo ZA in s čebelami. Čebelarstvo v Sloveniji je del naše kulture in lahko bi rekli del narodne identitete.

Imamo našo kranjsko čebelo, edinstvene panjske končnice, naš AŽ-panj, medenjake, lectova srca, urejen sistem čebelarskih krožkov, čebelarsko obleko, prvi učni čebelnjak prilagojen za invalide na vozičku na svetu in še bi lahko našteali. Težko najdeš na svetu narod, ki je tako povezan s čebelami, kot smo Slovenci.

Pred vami je že druga knjižica z ustvarjalnimi idejami.

S to knjižico želimo slovensko čebelarstvo in vse, povezano z njim, približati našim najmlajšim. Prepričan sem, da bo knjižica dobrodošel pripomoček v vrtcih, šolah in tudi doma, in da bo dosegla svoj namen – otroku predstaviti čebelarstvo v najširšem smislu besede in to skozi ustvarjanje.

V svojem imenu in imenu ČZS se zahvaljujem avtoricam Darinki Čobec, Marti Lamovšek, Mariji Pilko, Mileni Dimec, Branki Bizjan, Jelki Zajc in Mojci Kraljič, ki so ustvarile izdelke na temo čebelarstva, predstavljene v tej knjižici. Poleg predstavljenih izdelkov izpod rok učiteljice razrednega pouka je večina izdelkov nastala v sodelovanju z Zvezo društev upokojencev Slovenije. Lahko samo rečem, da nam je s skupnimi močmi uspelo nekaj edinstvenega in na svoje delo ste spoštovani avtorji, lahko ponosni. Hvala vam! Hvala tudi urednici knjižice, vodji strokovnih služb na ČZS, gospe Lidiji Senič, ki je tehnično in organizacijsko odlično izpeljala vse, da je knjižica v vaših rokah!

Boštjan Noč, predsednik ČZS



Zveza društev upokojencev Slovenije ima kot največja nevladna organizacija med svojimi člani tudi razširjeno rokodelsko dejavnost, v katero je vključenih več kot 1500 različnih rokodelcev iz društev upokojencev po vsej Sloveniji.

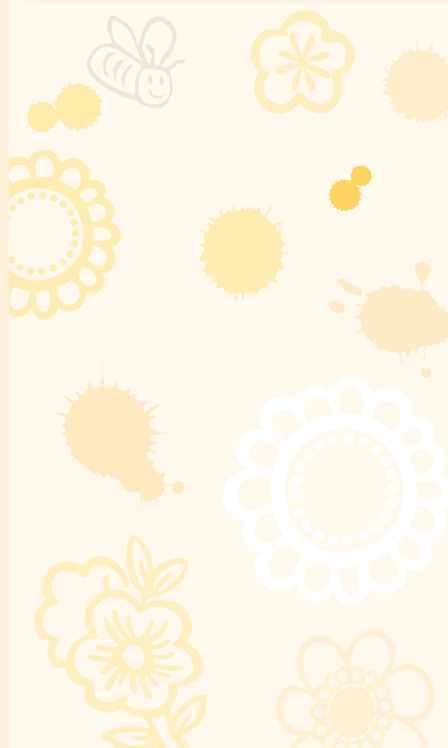
Poslanstvo naših rokodelcev so ohranjanje kulturne in tehnične dediščine, prenos znanj na sovrstnike in na mlajše generacije, spodbujanje samozaupanja in aktivnega staranja.

Komisija za tehnično kulturo pri Zvezi društev upokojencev Slovenije organizira različne rokodelske dogodke v obliki rokodelskih delavnic, rokodelskih razstav, srečanj rokodelcev z zamejci, objavlja postopke o izdelavi izdelkov v različnih medijih in drugo.

V letu 2018 je bilo vodilo rokodelskih dejavnosti izdelava različnih uporabnih izdelkov za čebelarstvo in medicinarstvo, ki smo jih prikazali na rokodelski razstavi ZDUS-ov kotiček v sklopu 18. Festivala za tretje življenjsko obdobje in izvedli na tradicionalnih rokodelskih delavnicah Delfin v Delfin hotelu ZDUS v Izoli. Rokodelske dejavnosti smo pripravili skupaj s Čebelarsko zvezo Slovenije. Rezultat rokodelskih delavnic in razstav so izdelki, ki so jih naše rokodelke predstavile v tej brošuri, in upamo, da bodo prikazani izdelki v pomoč mladim čebelarjem pri njihovem delu v čebelarskih krožkih.

Izrekam vso zahvalo skupini, ki je sodelovala pri pripravi omenjene brošure, v sestavi: Branko Suhadolnik, Branka Bizjan, Milena Dimec, Marja Kraljič, Marta Lamovšek, Marija Pilko in Angela Zajc.

*Predsednik Zveze društev upokojencev Slovenije
Janez Sušnik*



1. Čebelica – ropotulja

Potrebujemo:

1. dva manjša plastična lončka,
2. peki ali pavs papir,
3. riž,
4. samolepilna očesa,
5. lepilo z bleščicami,
6. črn flomaster,
7. lepilo, škarje.

1

Postopek izdelave:

Iz peki papirja izrežemo krila (oblika srčka) in tipalke čebelice.

V lonček damo riž.
Na rob lončka naneseemo lepilo.
Med lončka vstavimo krila.
Lončka zlepimo skupaj.
Prilepimo oči in tipalke.

3

Čebelico poljubno okrasimo z lepilom z bleščicami in flomastrom.

2

2. Na travniku

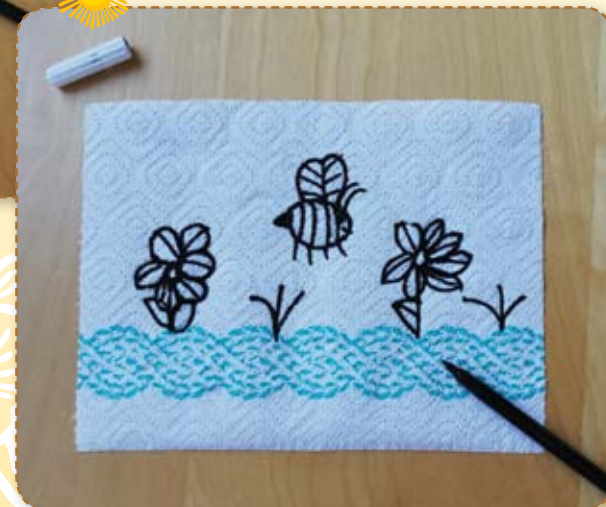
Potrebujemo:

1. papirnato brisačko (lahko s primernim vzorcem),
2. črn flomaster,
3. vodene barve, čopič, lonček z vodo,
4. zelen list A4 (za podlago),
5. lepilo.

Postopek izdelave:

S črnim flomastrom narišemo travnik – cvetlice, travo ... in čebelico. Videti naj bo kot pobarvanka.

1



2

Pobarvanko pobarvamo z vodenimi barvami. Pri tem pazimo, da barve ne nanašamo s premokrim čopičem.



3

Pobarvanko posušimo in jo nalepimo na podlago.



3. Čebelica – lutka

Potrebujemo:

1. dva pokrova jogurtovega lončka,
2. peki ali pavs papir,
3. alu folijo,
4. leseno nabodalo,
5. črno, belo in rjavo tempera barvo,
6. lepilo, škarje.

1



2



Notranjo stran enega pokrovčka premažemo z lepilom.

Nanj prilepimo krila, tipalke in nabodalo.

3



Vse skupaj prekrijemo še z drugim pokrovčkom.

Zunanji strani pokrovčkov okrasimo s tempera barvami, ki jih nanašamo kar s prstnimi odtisi.

4

Poljubno lahko okrasimo tudi krila čebelice.

Čebelico lahko uporabimo kot lutko ali kot okrasek lončnice.



4. Rože

Potrebujemo:

1. kartonsko embalažo za jajca,
2. lepilo,
3. akrilne barve (rumeno, sivo, črno),
4. čopič,
5. lepilno pištolo.

Karton trgamo



Dva spodnja dela (ležišči za jajca – koška) odtrgamo in iz njiju naredimo venčne liste; dve vrsti. Spodnjo vrsto »odpremo« tako, da jo natrgamo na štirih vogalih.

Drugo vrsto zopet natrgano, vstavimo v prvo vrsto in na dnu zlepimo.



2

Za tretji del odtrgamo 1 cm širok trak (dolžine pokrova embalaže) in ga zvijemo v rolco.



3

Še ta del na dnu zlepimo z drugima dvema in dobimo vrtnici podoben cvet.



4

Cvet pobarvamo.

Lahko dodamo še tri okrasne zelene liste na spodnji del cveta.

5



6

Cvetove lahko z lepilno pištolo nalepimo na vejico.



5. Voščilnica čebelnjak

Potrebujemo:

1. karton za podlago 7 × 15 cm in 32 x 16 cm,
2. škarje,
3. tekoče lepilo,
4. čipko,
5. satnico.

Postopek izdelave:

1 Veliki karton prepognemo na polovico. Manjši kartonček izrežemo v obliki hiške.

2 Izrezani kartonček položimo na satnico. Po njem izrežemo satnico v obliki hiške.

3 Hiško iz satnice nalepimo z lepilom na kartonček.

Iz satnice izrežemo srček in vrata.

4 Nazadnje ju nalepimo na hiško. Nalepimo še čipko. Vse skupaj nalepimo na osnovo.

Še nekaj idej za izdelavo voščilnic.

6. Lesena priponka čebela

Potrebujemo:

1. lesene ploščice (okrogle, ovalne),
2. akrilne barve (črno, belo, sivo),
3. čopič,
4. svinčnik,
5. zaponko,
6. močno lepilo,
7. akrilni lak na vodni osnovi.



1

Postopek izdelave:

Leseno ploščico pobarvamo s sivo.

S svinčnikom narišemo motiv – čebelo (cvet ...).

Pobarvamo in dobro posušimo.



2



3

Polakiramo z akrilnim prozornim sijajnim lakom na vodni osnovi.



4

Na drugo stran nalepimo zaponko/zapenjaljo.



7. Čebele iz orehov

Potrebujemo:

1. polovice orehovih lupin,
2. vrteks ali til za krila,
3. akrilne barve: sivo, rumeno,
4. čopič,
5. škarje,
6. lepilo za les,
7. papirno podlago,
8. črno nit za noge.



1



Postopek izdelave:

Orehovo lupino pobarvamo.

Odrežemo krila in podlago.

Pripravimo tri niti za noge in eno za tipalke.

Sestavimo in zlepimo čebelo.

Najprej na podlago zalepimo noge in tipalke.

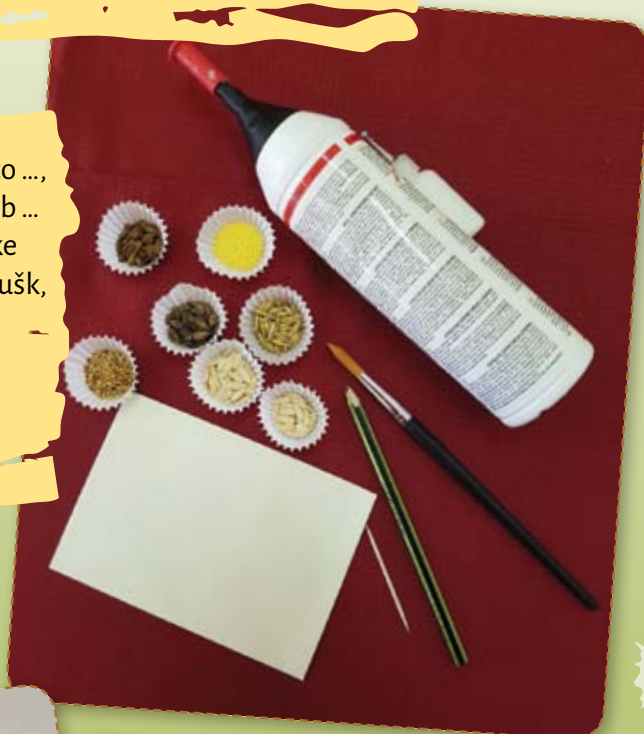
Na podlago prilepimo še orehovo lupino.

Nazadnje prilepimo še krila.

8. Slika iz semen

Potrebujemo:

1. podlago za sliko, voščilnico ...,
2. različno zrnje, peške, zdrob ... (proso, oves, pšenica, peške lubenic, melon, jabolk, hrušk, koruzni zdrob idr.),
3. lepilo za les,
4. svinčnik,
5. čopič,
6. zobotrebec.



1

Postopek izdelave:

Izberemo podlago in nanjo s svinčnikom narišemo motiv.

Pripravimo zrnje, peške ...

Podlago na tanko premažemo z lepilom (ne vse naenkrat).



2

Začnemo trositi in polagati semena po svoji zamisli.



3

Pustimo, da se slika dobro posuši.

Na koncu svojo umetnino še enkrat utrdimo z lepilom za les.



9. Papirnata priponka – okrogla

Potrebujemo:

1. karton (rumene barve) za dva kroga, različne velikosti,
2. papir (skupne dolžine od 24 do 28 cm in širine od 2 do 2,5 cm), ki ga zgibamo v harmoniko (štirje deli: dva rumena in dva črne ali sive barve),
3. zaponko,
4. lepilo za papir in močnejše lepilo za zaponko.



1

Postopek izdelave:

Izrežemo kartonske kroge.

Zgibamo papirne trakove in jih zlepimo v krog.



2



Na večji krog prilepimo valovit krog. Nanj prilepimo manjši krog, kjer je prostor za napis, sličico ...



3

Na zadnjo stran prilepimo zaponko in počakamo, da se dobro posuši.



10. Hranilnik



Potrebujemo:

1. tulček od WC-papirja,
2. črn, siv in bel papir (malo trši) ali morda pavs papir za krilca (lahko se odločimo, da izdelek barvamo z akrilnimi barvami – primerno za poletno ustvarjanje),
3. škarje,
4. lepilo.



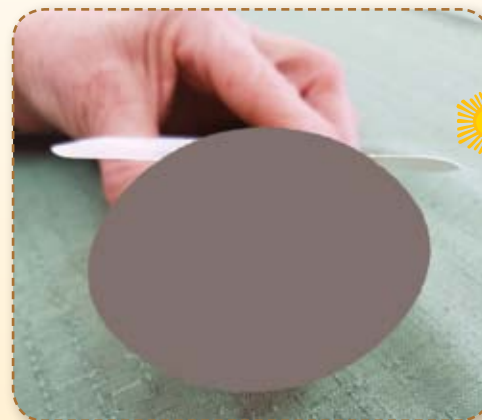
Postopek izdelave:

Tulec ovijemo s sivim papirjem, ki smo mu predhodno dodali črne trakove.



2

Zapognemo zgornji del tulca, kot kaže slika.



3

Nalepimo »dno« hranilnika (krog ali oval).



4

Hranilnik polepšamo z dodatki (slike čebel, panjev ...). Dodamo glavo čebele.

5

Na koncu nalepimo še bela krila (lahko tudi iz pavs papirja).



11. Mini medoviti vrt

Potrebujemo:

1. keramične lončke različnih velikosti – po izbiri: za en izdelek potrebujemo dva,
2. akrilne barve (rumeno, črno, belo, sivo ali poljubne),
3. čopiče, gobice za nanašanje barv,
4. maskirni trak,
5. belo lepilo,
6. akrilni lak na vodni osnovi,
7. decoupage papir ali servietni za servietno tehniko (uporabimo lepilo za les),
8. vrvico za okras,
9. škarje,
10. sušilnik za lase.

Okrasni keramični izdelek, namenjen za okras. Uporaben postane, ko vanj posadimo medovite rastline.



1

Postopek izdelave:

Lončka najprej premažemo z belo barvo, na katero potem nanašamo rumeno in druge barve.

2

Izdelava spodnjega lončka (panja) – lonček je s širšim delom na podlagi: na pobarvan lonček lepimo (servietna tehnika) različne motive iz čebelarstva (panji, čebelice ...). S črno barvo narišemo »vhod«.

3

Po želji pritrdimo z vročim lepljenjem še okrasno vrvico.

4

Izdelava zgornjega lončka (čebele – lonček je z ožjim delom na podlagi): z maskirnim trakom si pomagamo narisati proge s črno barvo na polovici lončka (hrbet čebelice).

5

Spredaj je prostor za »obraz«: oči, tipalke (prostor za osebno izraznost). Oba lončka z ozkima deloma zlepimo skupaj z močnim lepilom.

6

Izdelek pred vremenskimi vplivi zaščitimo z akrilnim lakom.

Vanj posadimo medovite rastline.

12. Porisane skodelice

Potrebujemo:

1. različne keramične lončke, skodelice, krožnike, podstavke, glazirano keramiko ...,
2. flomastre za porcelan in keramiko,
3. alkohol,
4. vato, mehko tkanino za čiščenje.



1

Postopek izdelave:

Površino skodelic ali drugega materiala, ki ga nameravamo porisati, očistimo z alkoholom.

Pripravimo si skice, motive za risanje – poiščemo motive iz slovenske kulturne dediščine ali si pomagamo s spletom.



2

Rišemo prostoročno (vaja dela mojstra). Če se zmotimo ali nam narisano ni všeč, obrišemo z vato, namočeno v alkohol.

Počakamo, da se dobro posuši. Navodila za sušenje so napisana na embalaži.



13. Voščilnica z marjetico in čebelo

Potrebujemo:

1. kartonček za voščilnico,
2. 10 belih trakov (0,3 × 30 cm),
3. 1 rumen trak (1 × 16 cm),
4. 3 zelene trakove (0,3 × 16 cm),
5. lepilo za les,
6. škarje,
7. košček stiropora,
8. 6 bucik,
9. orodje za quilling, »vilice«.

Za cvet

1. papirnate trakove: 4 sive barve (širina 0,3 cm, dolžina 16 cm), 4 črne barve, 3-krat 0,3 × 16 cm, 4-krat 0,3 × 2 cm, 4 bele barve (0,3 × 16 cm);
2. lepilo za les,
3. škarje,
4. svinčnik,
5. orodje za quilling, »vilice«.

Za čebelo

Postopek izdelave

za marjetico:

Rumen trak narežemo na tanke resice.

Ovijemo ga okoli »vilic« in na koncu zalepimo. Nalepimo ga na podlago.



2

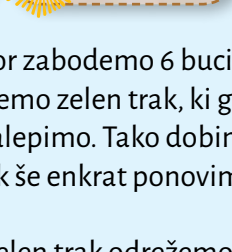
10 belih trakov, vsakega zase, ovijemo na quilling orodju. Vsakega na koncu zalepimo in na nasprotni strani stisnemo. Tako dobimo lističe cvetnega venca. Okrog rumenega svitka enakomerno nalepimo bele lističe.



3

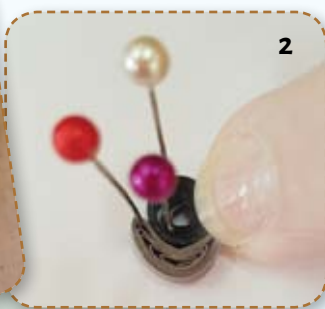
V stiropor zabodemo 6 bucik, okoli njih ovijemo zelen trak, ki ga na koncu zalepimo. Tako dobimo listič. Postopek še enkrat ponovimo.

Zadnji zelen trak odrežemo na primerno dolžino. Zalepimo ga med dva lističa cvetnega venca. Po dolžini ga nalepimo na voščilnico, na steblo prilepimo še dva lističa.



4





Postopek izdelave za čebelo:

1. Najprej zavijemo črn trak v svitek, ki ostane okrogle oblike.
2. Tri sive svitke zalepimo in jih ovijemo okoli svinčnika, da dobimo obliko polmeseca.
3. Enako naredimo s črnim daljšim trakom.
4. Dva krajša črna trakova ovijemo okoli orodja in ju 2–3 mm pred koncem zalepimo. To bodo oči s tipalkami.
5. Preostala krajša trakova prepognemo na približno 2 mm in še enkrat na 1 cm. To bodo čebeličine nožice.



Vse štiri bele trakove najprej navijemo okoli »vilic«, jih zalepimo in nastale kroge na enem koncu stisnemo, da dobimo obliko solze. To bodo krila. Čebelo prilepimo v bližino cveta.

ISBN 978-961-6516-76-1



9 789616 151676

